

# Programa de acompañamiento a la lectura

**¡Leyendo y escribiendo, mi mundo voy construyendo!**

## Nivel 1

El programa propone varios niveles, del 1 al 3, así:

**Nivel 1:** Apoyo a estudiantes de 4° y 5° en el desarrollo de sus “habilidades iniciales” de lectura y escritura

**Nivel 2:** Encuentros con estudiantes por niveles alrededor de las experiencias literarias y la comprensión lectora

**Nivel 3:** Talleres de lectura y escritura creativa

Para iniciar la implementación del programa, cada EE puede elegir en qué nivel quiere implementar el club de acuerdo con sus necesidades.

### Nivel 1

- ✓ 20 sesiones, cada sesión de aproximadamente 70 minutos
- ✓ Dirigido a estudiantes de 4° o 5° con necesidad de apoyo en sus “habilidades iniciales” de lectura y escritura: conocimiento alfabético, conciencia fonológica, etcétera. (Esto puede variar, de acuerdo con lo que en el EE se decida. Así, pueden estar estudiantes de 3° y de 6° que necesiten el apoyo)
- ✓ Se propone que cada EE seleccione 50 estudiantes para participar en el programa. Lo ideal es crear de 3 a 4 grupos, de tal modo que cada grupo no supere 15 estudiantes y el trabajo se realice de forma personalizada.
- ✓ La selección se hace con apoyo de los y las docentes de este grado y se recomienda una caracterización específica con lectura de 1 minuto de un texto para definir el nivel inicial de cada estudiante.
- ✓ ALasPalabras entregará a cada estudiante material de apoyo que consiste en:
  - Libro *Leyendo y escribiendo, mi mundo voy construyendo*, que contiene 20 sesiones de trabajo (50 textos por EE, se entregan a través de las facilitadoras o facilitador y/o coordinadora en sitio)
  - Material fotocopiable para trabajar ruta léxica
  - Formación a facilitadoras (es) para la implementación

# Programa de acompañamiento a la lectura

Para iniciar este trabajo es fundamental

1. Presentar la iniciativa a las directivas docentes
2. Presentar la iniciativa a docentes
3. Definir dinámicas de aplicación ¿Con qué otros aliados se pueden contar además de facilitadoras (es)? ¿Se puede contar con estudiantes de 11º? Esto con el fin de que los grupos sean lo más reducidos posibles y hacer el trabajo personalizado.
4. Identificar recursos con los que cuenta la institución (literatura infantil, dados, punteros, proyecto, etc.)
5. Definir horarios, fechas, lugar, fecha de inicio
6. Identificar estudiantes: esta identificación, además de los nombres, grado, sede, jornada, debe incluir el contacto de director de grupo, acudiente y descripción del nivel en que se encuentra cada estudiante con el fin de no universalizar las experiencias.
7. Comunicar a las familias

## **Implementación**

Cada sesión se compone de:

0. Diagnóstico: Línea base de inicio
1. Experiencia literaria: con todos los y las estudiantes para disfrute de la literatura.
2. Ruta léxica: Juegos con cada set de palabras, que se va aumentando con cada sesión
3. Conciencia fonológica: segmentación, rimas
4. Lectura compartida
5. Comprensión lectora
6. Lectura guiada
7. Escritura
8. Otros ejercicios

# Programa de acompañamiento a la lectura

